

FILOLOGIA POLSKA II STOPIEŃ

Nazwa kierunku studiów i kod programu według USOS	FILOLOGIA POLSKA	WH-FP-N-2 WH-FPZ-N-2
Poziom kształcenia	Studia drugiego stopnia	
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki	
Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarne	
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Magister	
Obszar/-y kształcenia	Obszar nauk humanistycznych	
Dziedzina nauki i dyscyplina naukowa	Nauki humanistyczne, dyscyplina językoznawstwo i literaturoznawstwo.	
Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych na uczelni	<p>Filologia polska (rozumiana jako dyscyplina naukowa i kierunek studiów) jest częścią nauk humanistycznych. Decydują o tym: przedmiot jej zainteresowań, rodzaj metod badawczych, preferowanych w jej obszarze i jej cel.</p> <p>Przedmiotem badań filologicznych są język i tekst (zwłaszcza zaś tekst literacki). Trudno sobie wyobrazić, by jakkolwiek inna dyscyplina naukowa mogła wyręczyć filologię zarówno w doskonaleniu metod poznawania językowej rzeczywistości, jak i w społecznej transmisji norm czytania. Dziś, po tzw. przełomie kulturowym w naukach humanistycznych, ów językowo-tekstualny świat traktujemy jednak szeroko – jako fragment rzeczywistości antropologicznej, istotną reprezentację form ludzkiego bycia-w-świecie, jeden z wytworów kulturowych (więc aksjologicznie nacechowanych) czynności człowieka.</p>	

	<p>Wśród metod poznawania wspomnianego, językowo-tekstowego uniwersum, prócz opisowych i wyjaśniających pojawiają się zatem, a nawet dominują te, które otwierają horyzont rozumienia i świadomego wartościowania, uwzględniając nieuchronne kontekstowe uwarunkowania zarówno poznawanego przedmiotu (jego zanurzenie w bogaty świat kultury) jak i poznającego podmiotu (który dzięki rozumieniu może poszerzyć swe własne granice, a więc także granice swego świata).</p> <p>Celem tak pojmowanych sposobów poznawania są więc zarówno ochrona i budowanie tożsamości wspólnotowej, jak i kształtowanie pełniejszych form indywidualnej egzystencji: doskonalenie języka, zasobów pojęciowych, sposobów myślenia i wartościowania; służba na rzecz pogłębionej samowiedzy umożliwiającej zarówno nieuprzedzony, jak i krytyczny ogląd kulturowej rzeczywistości, którą tworzymy.</p> <p>Filologia polska, przyczyniając się do formowania dojrzałych, samodzielnych i samoświadomych współuczestników ludzkiego świata, wyposaża ich nie tylko we wzorce tożsamości jednostkowej i wspólnotowej, ale także w szerokie spektrum umiejętności – pogłębionego rozumienia, wartościowania i tworzenia tekstów kultury – ułatwiających rozmaite zaangażowania zawodowe.</p>	
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania tytułu zawodowego	120	
Efekty kształcenia dla kierunku	EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW FILOLOGIA POLSKA Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku studiów <i>filologia polska</i> absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszarów

(FP2)		studiów humanistycznych
WIEDZA		
FP2_W01	ma pogłębioną wiedzę o zakresie i miejscu filologii polskiej w obszarze nauk humanistycznych i w systemie kultury narodowej, zna jej aksjologiczny horyzont	H2A_W01 H2A_W04 H2A_W10
FP2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu językoznawstwa	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FP2_W03	zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu literaturoznawstwa	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FP2_W04	zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu wiedzy o kulturze	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FP2_W05	zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu z zakresu studiowanych specjalności i/lub specjalizacji	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FP2_W06	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę, obejmującą wybrane teorie i nurty metodologiczne, wypracowane w obszarze językoznawstwa; ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę o dwudziestowiecznych osiągnięciach w tych zakresach i kierunkach ich rozwoju	H2A_W02 H2A_W03 H2A_W06
FP2_W07	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę, obejmującą wybrane teorie i nurty metodologiczne, wypracowane w obszarze literaturoznawstwa, wraz z ich terminologią; ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę o dwudziestowiecznych osiągnięciach w tych zakresach i kierunkach ich rozwoju	H2A_W02 H2A_W03 H2A_W06
FP2_W08	ma uporządkowaną i pogłębioną, ogólną i szczegółową wiedzę o kulturze	H2A_W01 H2A_W05 H2A_W06
FP2_W09	ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu studiowanych specjalności	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06 H2A_W08
FP2_W10	ma pogłębioną wiedzę o związkach współczesnej literatury i kultury polskiej z kulturą śródziemnomorską	H2A_W04 H2A_W05 H2A_W06
FP2_W11	ma uporządkowaną wiedzę o kryteriach periodyzacji literatury polskiej, kanonicznych dziełach literackich z poszczególnych epok oraz ich kontekstach kulturowych	H2A_W01 H2A_W03 H2A_W06
FP2_W12	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu współczesnej komunikacji społecznej; posiada podstawową wiedzę o najnowszych osiągnięciach i kierunkach ich rozwoju	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06
FP2_W13	ma pogłębioną wiedzę o kulturowych kontekstach języka i literatury polskiej oraz o powiązaniu filologii polskiej z innymi dyscyplinami nauki	H2A_W04 H2A_W05 H2A_W06
FP2_W14	zna problematykę historycznej i współczesnej translatoologii	H2A_W01

		H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06
FP2_W15	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę szczegółową o związkach współczesnej literatury i kultury polskiej z arcydziełami literatury światowej; ma szczegółową wiedzę o najnowszych badaniach z tego zakresu i ich rezultatach	H2A_W04 H2A_W05 H2A_W06
FP2_W16	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu współczesnego literaturoznawstwa	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W06
FP1_W17	ma uporządkowaną wiedzę o kryteriach periodyzacji historii języka polskiego i jego kontekstach kulturowych; zna badania i dorobek krytyczny z zakresu historii języka	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W04 H1A_W06
FP2_W18	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu współczesnego językoznawstwa	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W06
FP2_W19	zna współczesne metody analizy i interpretacji przedmiotowego dzieła, zgodnie ze studiowanymi specjalnościami	H2A_W01 H2A_W06 H2A_W07
FP2_W20	zna współczesne metody analizy zjawisk językowych	H2A_W01 H2A_W06 H2A_W07
FP2_W21	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę o kanonicznych dziełach literatury powszechnej i ich kontekstach kulturowych, ze szczególnym uwzględnieniem najnowszej literatury europejskiej; ma szczegółową wiedzę o najnowszych badaniach z tego zakresu i ich rezultatach	H2A_W04 H2A_W05 H2A_W06
FP2_W22	zna i rozumie podstawowe zasady etyki autorskiej, zna i rozumie zasady zarządzania zasobami własności intelektualnej oraz związaną z nimi terminologię	H2A_W02 H2A_W08
FP2_W23	ma pogłębioną i uporządkowaną świadomość złożoności języka, oraz zna normy językowe i ich rolę w kształtowaniu stylu oralnej i pisemnej komunikacji społecznej	H2A_W01 H2A_W02 H2A_W09
FP2_W24	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	H2A_W08 H2A_W10
FW2_W25 ¹	Ma pogłębioną wiedzę o charakterze nauk społecznych oraz o człowieku jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne i zasady ich funkcjonowania	S2A_W01 S2A_W05

¹ W związku z § 4.1, punkt 8 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 3 października 2014 w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia określa się efekt kształcenia z obszaru kształcenia w zakresie nauk społecznych.

UMIEJĘTNOŚCI		
FP2_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i poprawnie przekazywać informacje pochodzące z mediów tradycyjnych i elektronicznych, a także na ich podstawie formułować sądy krytyczne	H2A_U01
FP2_U02	posiada pogłębione umiejętności w zakresie samodzielnego formułowania problemów badawczych, doboru metod i narzędzi badawczych oraz prezentowania wyników przeprowadzonych badań w sposób zgodny z normami stylistyki polskiej	H2A_U02
FP2_U03	umie w sposób samodzielny zdobywać informacje naukowe, rozwijać kompetencje badawcze i kierować własną karierą zawodową	H2A_U03 H2A_U04
FP2_U04	potrafi integrować w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin humanistyki, by przeprowadzić analizę i interpretację przedmiotowego dzieła w celu odsłonięcia jego znaczeń, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wchodząc w dyskurs, także polemiczny, z jego autorem	H2A_U04 H2A_U05
FP2_U05	potrafi integrować w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin humanistyki zgodnie ze studiowanymi specjalnościami, by przeprowadzić analizę i interpretację przedmiotowego dzieła w celu odsłonięcia jego znaczeń, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wchodząc w dyskurs, także polemiczny, z jego autorem	H2A_U04 H2A_U05
FP2_U06	potrafi integrować w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin językoznawstwa, potrafi przeprowadzić krytyczną analizę zjawisk językowych	H2A_U04 H2A_U05
FP2_U07	posiada umiejętność referowania literatury przedmiotu, merytorycznego argumentowania, formułowania wniosków i ich syntetyzowania	H2A_U06
FP2_U08	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych – w różnych formach i mediach – o zróżnicowanych wytworach kultury, z zachowaniem norm wysokiego stylu i etyki	H2A_U07
FP2_U09	potrafi porozumiewać się w języku polskim, w mowie i piśmie, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, zgodnie z zasadami gramatyki i kultury języka i adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej	H2A_U08
FP2_U10	posiada dobrze ukształtowaną umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim, dotyczących zagadnień języka, literatury i kultury, z wykorzystaniem zaawansowanych ujęć teoretycznych i informacji pochodzących z mediów tradycyjnych i elektronicznych	H2A_U10 H2A_U09
FP2_U11	posiada dobrze ukształtowaną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych oraz prezentacji multimedialnych w języku polskim, dotyczących zagadnień języka, literatury	H2A_U09

	i kultury, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i informacji pochodzących z mediów tradycyjnych i elektronicznych	
FP2_U12	zna język obcy, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; potrafi porozumiewać się ze specjalistami studiowanej dyscypliny	H2A_U10 H2A_U07
FP2_U13	stosuje terminologię nauk humanistycznych z zakresu studiowanych specjalności i/lub specjalizacji	H2A_U03 H2A_U04
FP2_U14 ²	posiada na poziomie podstawowym umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych	S2A_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FP2_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się, rozwoju osobistego i uczestniczenia w kulturze przez całe życie, potrafi inspirować do tego inne osoby	H2A_K01
FP2_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, podejmując różnorodne zadania	H2A_K02
FP2_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	H2A_K03
FP2_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy wynikające z wykonywania zawodu związanego ze studiowaną dyscypliną	H2A_K04
FP2_K05	aktywnie uczestniczy w działaniu na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	H2A_K05
FP2_K06	aktywnie uczestniczy w rozwijaniu dialogu społecznego na poziomie lokalnym, krajowym i globalnym	H2A_K06
FP2_K07	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, odpowiedzialnie korzystając z mediów tradycyjnych i elektronicznych ze świadomością wartości tradycji literackiej i językowej jako dobra wspólnego i nieustannej ewolucji całego obszaru kulturowego	H2A_K07

² W związku z § 4.1, punkt 8 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 3 października 2014 r. w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia określa się efekt kształcenia z obszaru kształcenia w zakresie nauk społecznych.

EFEKTY DLA SPECJALIZACJI NA KIERUNKU *FILOLOGIA POLSKA*

SPECJALIZACJA EDYTORSKA

STUDIA II STOPNIA		
WIEDZA		
FP2e_W05	Zna i rozumie terminologię edytorstwa naukowego oraz współczesnego edytorstwa praktycznego na poziomie zaawansowanym	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FP2e_W09	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu redagowania i opracowywania tekstu współczesnego oraz edytorstwa naukowego na poziomie zaawansowanym. Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu norm i zasad redagowania i opracowywania tekstu współczesnego oraz edytorstwa naukowego: jego historii, osiągnięć i kierunków rozwoju - na poziomie zaawansowanym.	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06 H2A_W08
FP2e_W19	Ma uporządkowaną wiedzę obejmującą teorie i nurty metodologiczne związane z edytorstwem naukowym (teksty z różnych epok), praktycznym edytorstwem współczesnym oraz wiedzą o książce - na poziomie zaawansowanym	H2A_W01 H2A_W06 H2A_W07
UMIEJĘTNOŚCI		

FP2e_U05	<p>Potrafi integrować na poziomie zaawansowanym w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin: literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz innych, których znajomość jest niezbędna przy opracowaniu zarówno tekstów autorów żyjących, jak i dzieł dawniejszych.</p> <p>Potrafi zredagować na poziomie zaawansowanym współczesny tekst literacki, naukowy, użytkowy i inne rodzaje wypowiedzi.</p> <p>Potrafi przeprowadzić krytykę tekstu w odniesieniu do dzieł literatury dawniejszej (XVI-XX wiek) i przygotować edycję krytyczną dzieła literackiego.</p> <p>Potrafi zastosować w praktyce wiedzę szczegółową z zakresu norm i zasad redagowania i opracowywania tekstu współczesnego oraz edytorstwa naukowego.</p>	<p>H2A_U04</p> <p>H2A_U05</p>
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
FP2e_K04	<p>prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy wynikające z wykonywania zawodu wydawcy, edytora tekstów dawnych i współczesnych</p>	H2A_K04

KOMUNIKACJA JĘZYKOWA – MEDIA, REKLAMA, PR

Kod efektu kształcenia	Efekty kształcenia związane ze specjalizacją: Komunikacja językowa – media, reklama, PR II stopień	Efekty kształcenia obszaru, do którego odnosi się kierunek
	WIEDZA	
FP2k_W05	Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu retoryki praktycznej	<p>H2A_W02</p> <p>H2A_W04</p> <p>H2A_W10</p>

FP2k_W09	<p>Ma szczegółową wiedzę na temat gatunków dziennikarskich oraz różnic między stylem informacyjnym a publicystycznym.</p> <p>Ma szczegółową wiedzę z zakresu zasad konstrukcji i redagowania dziennikarskich tekstów publicystycznych oraz przekazów reklamowych..</p> <p>Ma szczegółową wiedzę na temat różnic między stylem tekstów mówionych a pisany; zna cechy języka Internetu.</p> <p>Zna podstawowe techniki z zakresu kształtowania wizerunku.</p>	<p>H2A_W03</p> <p>H2A_W04</p> <p>H2A_W06</p> <p>H2A_W08</p>
	UMIEJĘTNOŚCI	
FP2k_U05	<p>Potrafi integrować w swym warsztacie pracy narzędzia z zakresu stylistyki, retoryki, socjologii i innych dziedzin, które niezbędne są przy tworzeniu i redagowaniu tekstów dziennikarskich, biznesowych i reklamowych.</p> <p>Potrafi sformułować opinię krytyczną w formie artykułu publicystycznego – z zachowaniem norm etyki słowa i zasad poszanowania adwersarza</p>	<p>H2A_U04</p> <p>H2A_U05</p>
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
FP2k_K02	Potrafi współdziałać w zespole osób, które mają precyzyjnie rozdzielone zadania, wnosząc swój wkład do realizowanego projektu	H2A_K02
FP2k_K04	Zdaje sobie sprawę z dylematów związanych z zawodem dziennikarza oraz twórcy reklam i tekstów marketingowych, bierze odpowiedzialność za słowo i unika zachowań nieetycznych w ramach pracy zawodowej	H2A_K04

SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA

Moduł 1: *Przygotowanie w zakresie merytorycznym do nauczania przedmiotu (prowadzenia zajęć)* powinien być zgodny z opisem efektów kształcenia dla realizowanego kierunku studiów.

W tabeli zostały uwzględnione dwa kolejne moduły: *Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym* i moduł: *Przygotowanie w zakresie dydaktycznym*.

(zgodnie z rozporządzeniem ministra nauki i szkolnictwa wyższego z dnia 17 stycznia 2012 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela)

Kod efektu kształcenia	Efekty kształcenia związane z kwalifikacjami uprawniającymi do wykonywania zawodu nauczyciela.	Efekty kształcenia obszaru, do którego odnosi się kierunek
	Po ukończeniu studiów II stopnia na kierunku filologia polska, absolwent:	
	WIEDZA	
KN2_W01	ma pogłębioną wiedzę psychologiczno-pedagogiczną, pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, wychowania i nauczania-uczenia się	S2A_W05 S2A_W06 H2A_W06 H2A_W03
KN2_W02	zna terminologię wykorzystywaną do opisu zjawisk oraz sytuacji psychologiczno-pedagogicznych i dydaktycznych	H2A_W02 H2A_W03
KN2_W03	ma poszerzoną wiedzę na temat szkoły jako instytucji dydaktyczno-wychowawczej, wspomagającej rozwój jednostki i społeczeństwa	S2A_W02 S2A_W03 S2A_W07 S2A_W09
KN2_W04	ma pogłębioną wiedzę na temat pracy wychowawczej i dydaktycznej nauczyciela, zwłaszcza nauczyciela polonisty na trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	S2A_W05 H2A_W04
KN2_W05	zna cele kształcenia, treści, specyfikę i prawidłowości nauczania języka polskiego na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	S2A_W05 S2A_W03 H2A_W04
KN2_W06	ma uporządkowaną wiedzę na temat polonistycznych kompetencji kluczowych i sposobów ich kształtowania na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	H2A_W04
KN2_W07	zna podstawę programową, programy, podręczniki szkolne dla kształcenia polonistycznego na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	H2A_W07

KN2_W08	ma poszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat organizacji (zasad, metod, form pracy, lekcji, rodzajów ćwiczeń, środków dydaktycznych) procesu kształcenia polonistycznego i pracy lekcyjnej oraz pozalekcyjnej z uczniami na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	S2A_W07 H2A_W04 H2A_W03
KN2_W09	ma poszerzoną wiedzę na temat sytuacji wychowawczych, a także dostosowywania działań pedagogicznych i dydaktycznych do potrzeb i możliwości uczniów w toku nauczania polonistycznego	S2A_W05 H2A_W04
KN2_W10	ma poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę na temat diagnozy, kontroli i oceny wyników kształcenia polonistycznego uczniów na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	S2A_W05 H2A_W04 H2A_W05
KN2_W11	ma uporządkowaną wiedzę na temat kształtowania u uczniów pozytywnego stosunku do nauki oraz rozwijania ich ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, potrzeby zdobywania wiedzy i umiejętności przez całe życie	H2A_W03 H2A_W06
KN2_W12	ma poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę na temat zwykłych i specyficznych trudności szkolnych, lekcyjnej i pozalekcyjnej pracy z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych	H2A_W04 H2A_W05 S2A_W05
KN2_W13	ma uporządkowaną wiedzę na temat kształtowania u uczniów świadomości aksjologicznej	H2A_W05
UMIEJĘTNOŚCI		
KN2_U01	ma pogłębione umiejętności dokonywania obserwacji i elementarnej analizy sytuacji oraz zdarzeń pedagogicznych i dydaktycznych z wykorzystaniem zdobytej wiedzy psychologiczno-pedagogicznej, dydaktycznej oraz merytorycznej(językoznawczej i literaturoznawczej)	S2A_U01 S2A_U02 H2A_U01
KN2_U02	potrafi sprawnie posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki ogólnej i metodyki szczegółowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	S2A_U02 H2A_U01
KN2_U03	potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę i rzetelnie oceniać podstawę programową, programy, podręczniki szkolne dla kształcenia polonistycznego na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	H2A_U02 H2A_U03 S2A_U02 S2A_U03 S2A_U08
KN2_U04	potrafi rzetelnie ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji typowych i nietypowych zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z drugim, trzecim i czwartym etapem edukacyjnym	S2A_U04 S2A_U07 S2A_U02

		S2A_U03
KN2_U05	ma rozwinięte kompetencje komunikacyjne: potrafi w sposób klarowny, spójny, precyzyjny, poprawny porozumiewać się z uczniami w celach dydaktycznych i wychowawczych, potrafi nawiązać kontakt z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej, dialogowo rozwiązywać konflikty i konstruować dobrą atmosferę dla komunikacji w klasie	H2A_U08
KN2_U06	potrafi twórczo kierować procesami kształcenia i wychowania uczniów na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym, wspierać ich rozwój intelektualny, językowy i osobowościowy, posiada rozwinięte umiejętność pracy z grupą (zespołem wychowawczym, klasowym)	H2A_U05 S2A_U04 S2A_U07
KN2_U07	potrafi w sposób rzetelny i precyzyjny diagnozować, kontrolować i oceniać wyniki kształcenia polonistycznego uczniów na drugim, trzecim i czwartym etapie edukacyjnym	S2A_U01 S2A_U03
KN2_U08	potrafi precyzyjnie i poprawnie wypowiadać się w mowie i piśmie, ma umiejętność konstruowania rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych dotyczących różnych zagadnień dydaktycznych i wychowawczych, w mowie i piśmie potrafi zaprezentować swoje pomysły, sugestie i wątpliwości oraz poprzeć je rozbudowaną i uporządkowaną argumentacją.	S2A_U03 S2A_U09 S2A-U10 H2A_U06 H2A_U11 H2A_U12
KN2_U09	potrafi projektować sytuacje dydaktyczne odnoszące się do problematyki aksjologicznej	S2A_U02 H2A_U01
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
KN2_K01	odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy nauczyciela polonisty i wychowawcy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze)	H2A_K01 S2A_K01
KN2_K02	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności merytorycznych, psychologiczno-pedagogicznych, dydaktycznych, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania zawodowego i rozwoju osobistego; potrafi uzupełnić swoją wiedzę i umiejętności; odznacza się rozwagą, dojrzałością i zaangażowaniem w planowaniu i realizowaniu obowiązków nauczyciela polonisty w zakresie merytorycznym, psychologiczno-pedagogicznym i dydaktycznym	H2A_K01 S2A_K01 S2A_K06
KN2_K03	potrafi w sposób świadomy i odpowiedzialny budować swój autorytet w relacjach z uczniami i z innymi nauczycielami oraz w sposób profesjonalny współpracować z zespołem nauczycieli oraz z innymi podmiotami edukacyjnymi	H2A_K02 S2A_K02
KN2_K04	potrafi poprawnie określić priorytety w pracy z uczniami, w tym z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych	H2A_K01 H2A_K02

		S2A_K01
KN2_K05	jest wrażliwy na problemy edukacyjne, umie aktywnie uczestniczyć w przygotowaniu projektów dydaktyczno-wychowawczych wspierających rozwój uczniów	H2A_K02 S2A_K02
KN2_K06	jest przekonany o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, zgodny z normami etycznymi, czuje się odpowiedzialny za ludzi (uczniów); działa dla ich dobra	H2A_K04 S2A_K05
KN2_K07	prawidłowo identyfikuje problemy moralne i dylematy etyczne w pracy nauczyciela, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	H2A_K04 S2A_K04
KN2_K08	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu i kraju, sam systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym i potrafi podejmować działania mające służyć upowszechnieniu wśród młodego pokolenia wiedzy o narodowej kulturze	H2A_K05 H2A_K06 S2A_U04

SPECJALIZACJA GŁOTTODYDAKTYCZNA

STUDIA II STOPNIA		
WIEDZA		
FP2g_W05	Zna i rozumie na poziomie zaawansowanym terminologię, używaną w metodyce nauczania języka polskiego jako obcego.	H2A_W02
FP2g_W09	<p>Ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu psychologicznych, pedagogicznych i metodycznych podstaw nauczania języka polskiego jako obcego oraz pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i historycznej zmienności jego znaczeń;</p> <p>ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą glottodydaktykę, psychologię, pedagogikę; zna wszystkie podręczniki glottodydaktyczne oraz warsztat lektora języka polskiego jako obcego;</p> <p>zna i wykorzystuje najnowsze tendencje metodyczne w glottodydaktyce i sposoby dostosowania metody do potrzeb grupy lub indywidualnych, osobowościowych cech studenta, a także metody testowania i certyfikowania znajomości języka polskiego jako obcego.</p>	<p>H2A_W04</p> <p>H2A_W06</p> <p>H2A_W03</p>
UMIEJĘTNOŚCI		
FP2g_U03	Potrafi efektywnie i od początku uczyć cudzoziemców języka polskiego jako obcego tylko po polsku na wszystkich poziomach zaawansowania, stosując znane zasady ortoepiczne, gramatyczne, ortograficzne i stylistyczne, a także z zakresu emisji głosu w nauczaniu języka polskiego jako obcego.	H2A_U03

FP2g_U05	<p>Samodzielnie opracowuje konspekty, ćwiczenia, testy i pomoce dydaktyczne, a także indywidualne programy nauczania języka polskiego jako obcego, zgodne z odpowiednim poziomem zaawansowania, wymaganym na egzaminach certyfikowanych.</p> <p>Kreatywnie wykorzystuje zarówno nowoczesne technologie, w szczególności platformy e-learningowe, jak i gry oraz zabawy edukacyjne w nauczaniu języka polskiego jako obcego.</p> <p>Posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych: językoznawstwa, kulturoznawstwa, pedagogiki, psychologii, metodyki nauczania języków obcych – oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych.</p>	<p>H2A_U04</p> <p>H2A_U05</p> <p>H2A_U04</p>
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FP2g_K04	<p>Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i krytycznie analizuje swoje kompetencje zawodowe w zakresie nauczania języka polskiego jako obcego, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi do tego inspirować inne osoby; prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka polskiego jako obcego.</p> <p>Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i promowanie dziedzictwa kulturowego regionu i kraju oraz potrafi ją wykorzystać we własnej praktyce zawodowej w sferze glottodydaktyki języka polskiego; ma świadomość roli wiedzy o kulturze, religii, języku i literaturze w budowaniu tożsamości narodowej i rozwijaniu dialogu społecznego na poziomie lokalnym, krajowym i globalnym, a także stosuje ją w nauczaniu cudzoziemców języka polskiego.</p>	<p>H2A_K02</p> <p>H2A_K04</p>

SPECJALIZACJA TEATROLOGICZNA

Efekty kształcenia dla kierunku (FP2)	EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA SPECJALIZACJI TEATROLOGICZNEJ STUDIA II STOPNIA FILOLOGII POLSKIEJ	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszarów studiów humanistycznych
WIEDZA		
FP2t_W05	zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu historii teorii teatru i dramatu europejskiego, dzieła teatralnego, procesu twórczego nad dziełem teatralnym;	H2A_W04 H2A_W10
FP2t_W09	ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu historii teatru europejskiego, historii przemian form dramatu europejskiego, najważniejszych doktryn teatralnych (historycznych i współczesnych), zna warsztat krytyka teatralnego, zna języki teatru i dramatu współczesnego	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06 H2A_W08
FP2t_W19	zna współczesne metody analizy i interpretacji przedmiotowego dzieła dramatycznego i teatralnego, zasady budowy i cele recenzji teatralnej	H2A_W01 H2A_W06 H2A_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
FP2t_U03	umie w sposób samodzielny zdobywać informacje naukowe z zakresu wiedzy o dramacie i teatrze, rozwijać kompetencje badawcze i kierować własną karierą zawodową.	H2A_U03 H2A_U04
FP2t_U05	Potrafi integrować w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin humanistyki, by przeprowadzić analizę i interpretację dzieła teatralnego w celu opisu jego konstrukcji artystycznej i odsłonięcia jego znaczeń, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wchodząc w dyskurs, także polemiczny, z jego autorem.	H2A_U04 H2A_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FP2t_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy wynikające z wykonywania zawodu historyka teatru i dramatu, teoretyka doktryn teatralnych, krytyka teatralnego, kierownika literackiego w teatrze współczesnym, organizatora życia teatralnego.	H2A_K04

SPECJALIZACJA FILMOZNAWCZA

Efekty kształcenia dla kierunku (FP2)	EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA SPECJALIZACJI FILMOZNAWCZEJ	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszarów studiów humanistycznych
WIEDZA		
FP2f_W05	zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu historii i teorii filmu polskiego i europejskiego, teorii filmu fabularnego, dokumentalnego i animowanego, najważniejszych doktryn filmowych (historycznych i współczesnych), współczesnych estetyk filmowych	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FP2f_W09	ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu historii i teorii filmu polskiego i światowego, teorii filmu niemego i udźwiękowionego, różnych nurtów kina współczesnego, doktryn filmowych (historycznych i współczesnych), miejsca kina w kulturze współczesnej, sztuki filmowej w jej różnych aspektach (scenariusz, reżyseria, aktorstwo, zdjęcia, światło), zasad produkcji filmowej	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06 H2A_W08
FP2f_W19	zna współczesne metody analizy i interpretacji dzieła filmowego oraz warsztat krytyka filmowego	H2A_W01 H2A_W06 H2A_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
FP2f_U03	umie w sposób samodzielny zdobywać informacje naukowe w obszarze sztuki filmowej, rozwijać kompetencje badawcze i kierować własną karierą zawodową	H2A_U03 H2A_U04
FP2f_U05	potrafi integrować w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin humanistyki, by przeprowadzić analizę i interpretację dzieła filmowego w celu opisanego jego struktury artystycznej i odsłonięcia jego znaczeń, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wchodząc w dyskurs, także polemiczny, z jego autorem	H2A_U04 H2A_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FP2f_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy wynikające z wykonywania zawodu historyka filmu, krytyka filmowego, organizatora życia filmowego	H2A_K04

Objaśnienia:

W przypadku specjalności, efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych są szczegółowymi efektami kształcenia i odnoszą się do kierunkowych efektów kształcenia oznaczonych symbolami:

wiedza: FP2_W05, FP2_W09, FP2_W19;

umiejętności: FP2_U03, FP2_U05, FP2_U13;

kompetencje społeczne: FP2_K02, FP2_K04.